

# KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

19 – 20.40 UHR

## NO SEX

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M BEREITS IM VORVERKAUF

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

## DER VATER

VON AUGUST STRINDBERG INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 3. ABO MI BLAU / GELB

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.35 UHR

## TIEFER SCHWEB

EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER  
KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE N 3. ABO DO GELB

12.30 UHR EINFÜHRUNG 13 – 22.30 UHR

## DIONYSOS STADT

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES  
68 – 16 EURO, ERM. 16 EURO 3. ABO SA WEISS

12 – 21.30 UHR

## DIONYSOS STADT

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES  
68 – 16 EURO, ERM. 16 EURO 4. ABO MI LILA / 3. ABO MI ORANGE

# KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

## DI 01.01.

NEUJAHR

## MI 02.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR

## JEDEM DAS SEINE EIN MANIFEST

VON MARTA GÓRNICKA UNTER VERWENDUNG NEUER TEXTE VON KATJA BRUNNER  
INSZENIERUNG: MARTA GÓRNICKA  
PREISE E 3. ABO MI ROT

## DO 03.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR

## JEDEM DAS SEINE EIN MANIFEST

VON MARTA GÓRNICKA UNTER VERWENDUNG NEUER TEXTE VON KATJA BRUNNER  
INSZENIERUNG: MARTA GÓRNICKA  
PREISE E

## FR 04.01.

## SA 05.01.

## SO 06.01.

HEILIGE DREI KÖNIGE

## MO 07.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

## HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING

# KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

19 – 20.35 UHR

## SUSN

VON HERBERT ACHTERNBUSCH INSZENIERUNG: THOMAS OSTERMEIER  
PREISE F BEREITS IM VORVERKAUF

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 20 UHR

## UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY

VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND  
THOMAS MELLE INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI  
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION  
PREISE F

21 – 22 UHR

## UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY

VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND  
THOMAS MELLE INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI  
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION  
PREISE F

17.30 UHR EINFÜHRUNG 18 – 19 UHR

## UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY

VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND  
THOMAS MELLE INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI  
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION  
PREISE F

20 – 21 UHR

## UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY

VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND  
THOMAS MELLE INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI  
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION  
PREISE F

PREISE F 4. ABO MO ROT

## DI 08.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

### HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
PREISE F 4. ABO DI BLAU

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR **ZUM 25. MAL!**  
**MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP**  
NACH DEM ROMAN VON MIRANDA JULY  
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 4. ABO DI LILA / 3. ABO DI ORANGE

## MI 09.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.45 UHR

### MACBETH

NACH WILLIAM SHAKESPEARE VON AMIR REZA KOOHESTANI  
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 4. ABO MI GRÜN

20 UHR  
**KILL THE AUDIENCE**  
VON RABIH MROUÉ  
INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
PREISE E 3. ABO MI WEISS

## DO 10.01.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 22.30 UHR

### WARTESAAL

NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER  
THEATERFASSUNG: TARUN KADE, STEFAN PUCHER UND MALTE UBENAUF  
INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE N 3. ABO DO LILA / GRÜN

10. – 12.01. **ANDERSWO**  
**LUEGEN**  
INSZENIERUNG: VERENA REGENSBURGER  
IN CHILE

## FR 11.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR

### DIE ATTENTÄTERIN

NACH DEM ROMAN VON YASMINA KHADRA IN EINER FASSUNG VON AMIR REZA KOOHESTANI  
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI  
IN DEUTSCH UND FARSI IN DT. / ENGL. ÜBERTITELN / SURTITLES  
PREISE M 3. ABO FR GRÜN / ORANGE

20 UHR  
**KILL THE AUDIENCE**  
VON RABIH MROUÉ  
INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
PREISE E

## SA 12.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR

### NO SEX

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 2. PROBEABO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR  
**UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY**  
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI  
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION  
PREISE F

19 – 20.45 UHR

### MACBETH

NACH WILLIAM SHAKESPEARE VON AMIR REZA KOOHESTANI  
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 3. ABO SO ROT / WEISS

18 – 19 UHR  
**UNHEIMLICHES TAL /  
UNCANNY VALLEY**  
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND  
THOMAS MELLE INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI  
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION  
PREISE F

20 – 21 UHR  
**UNHEIMLICHES TAL /  
UNCANNY VALLEY**  
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND  
THOMAS MELLE INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI  
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION  
PREISE F

## MO 14.01.

20 – 21.15 UHR

### HELLAS MÜNCHEN

EIN PROJEKT VON ANESTIS AZAS UND PRODROMOS TSINIKORIS  
INSZENIERUNG: ANESTIS AZAS UND PRODROMOS TSINIKORIS  
IN DEUTSCH UND GRIECHISCH MIT ÜBERTITELN ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
PREISE E 4. ABO MO WEISS

## DI 15.01.

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 21.50 UHR

### DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN / THE VIRGIN SUICIDES

**THE GLEDDONS**  
NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES  
INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY WITH ENGLISH SURTTILES  
PREISE M 3. ABO DI GELB / GRÜN

20 UHR  
**JAHRHUNDERTBRIEFE #3: „IN UNSEREN BRIEFEN SIND  
WIR EINANDER VIEL NÄHER ALS IM LEBEN“**  
BRIEFWECHSEL LEW TOLSTOJ UND SOFJA TOLSTAJA  
ES LESEN: EVA LÖBAU UND JOCHEN NOCH EINFÜHRUNG: URSULA KELLER  
PREISE C

20.30 – 21.30 UHR  
**THE KING IS GONE. DES BAYERNKÖNIGS REVOLUTIONSTAGE**  
LIVE-HÖRSPIEL VON ANDREAS AMMER & DIE HOCHZEITSKAPELLE  
MIT: FRIEDRICH ANI, WOWO HABDANK, JUDITH HUBER, EVA LÖBAU, FRAUKE POOLMANN  
PREISE E

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 22 UHR  
**WHAT THEY WANT TO HEAR**  
EIN PROJEKT VON LOLA ARIAS UND DEM OPEN BORDER ENSEMBLE INSZENIERUNG: LOLA ARIAS  
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND ENGLISCHER SPRACHE MIT ÜBERTITELUNG / WITH SURTTILES  
PREISE M 3. ABO SA GRÜN

19 – 21.45 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**  
**EKZEM HOMO**  
VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL BRÜDERN AUS'M BIERMOOS  
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS  
PREISE N

20 UHR  
**SCIENCE SLAM**  
GEBALLTE WISSENSCHAFT IN 10 MINUTEN  
PREISE D

21 – 22 UHR  
**JUDAS**  
VON LOT VEKEMANS INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS  
PREISE D

**MI 16.01.**

17 UHR  
**KAMMERSCHAU**  
FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE  
EINTRITT FREI  
KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE  
TREFFPUNKT KAMMER 2

**DO 17.01.**

**FR 18.01.**

**SA 19.01.**

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 UHR **ÖFFENTLICHE PROBE**  
**YUNG FAUST**  
NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE  
INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM  
5 EURO

**SO 20.01.**

**MO 21.01.**

**DI 22.01.**

20 UHR **GESPRÄCH**  
**AUTORIN IM GESPRÄCH: OLGA BACH**  
GESPRÄCH MIT DER AUTORIN VON „DOKTOR ALICI“, MOD.: VALERIE GÖHRING  
EINTRITT FREI DACHKAMMER

**MI 23.01.**

20 UHR **PREMIERE**  
**YUNG FAUST**  
NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE  
INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM  
PREISE G 4. PREMIEREN-ABO A

**DO 24.01.**

20 UHR **NICHT VERPASSEN – NUR ZWEI VORSTELLUNGEN**  
**ORIGINAL SIN. A CONCERT**  
KONZERTPERFORMANCE VON SUSANNE SACHSSE & XIU XIU  
PREISE E

20 UHR **NICHT VERPASSEN – NUR ZWEI VORSTELLUNGEN**  
**ORIGINAL SIN. A CONCERT**  
KONZERTPERFORMANCE VON SUSANNE SACHSSE & XIU XIU ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
PREISE E

20 UHR EINFÜHRUNG **DOORS OPEN 20 UHR** 20.30 – 21.30 UHR  
**THE RE'SEARCH**  
VON RYAN TRECARTIN  
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
PREISE F

20 UHR **LESUNG UND GESPRÄCH**  
**DIE LÜCKE, DIE DER RECHNER LÄSST**  
DIRK BAECKER IM GESPRÄCH MIT ARMIN NASSEHI UND JENS MONSEES, MOD.: ANDRIAN KREYE  
PREISE C

20 – 21.45 UHR  
**ZEIT ZU LIEBEN ZEIT ZU STERBEN**  
VON FRITZ KATER JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 4. STUDIENJAHRES SCHAUSPIEL  
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE INSZENIERUNG: ROBERT LEHNIGER  
PREISE B

20 UHR URAUFFÜHRUNG

## DOKTOR ALICI

VON OLGA BACH NACH „PROFESSOR BERNHARDI“ VON ARTHUR SCHNITZLER

INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE N 3. AVANTGARDE PREMIEREN-ABO

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 21 UHR

## TROMMELN IN DER NACHT

NACH BERTOLT BRECHT

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 20.40 UHR

## NO SEX

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 3. ABO SA BLAU/ROT

15.30 UHR EINFÜHRUNG 16 – 17.45 UHR

## MACBETH

NACH WILLIAM SHAKESPEARE

VON AMIR REZA KOOHESTANI INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 2. ABO SO NACHMITTAG

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

## DOKTOR ALICI

VON OLGA BACH NACH „PROFESSOR BERNHARDI“ VON ARTHUR SCHNITZLER

INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 4. ZWEITAUFFÜHRUNGS-ABO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

## DER VATER

VON AUGUST STRINDBERG INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 3. ABO DI ROT/WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.45 UHR

## #GENESIS

A STARTING POINT

VON Yael RONEN UND DEM ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR

## DOKTOR ALICI

VON OLGA BACH NACH „PROFESSOR BERNHARDI“ VON ARTHUR SCHNITZLER

INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 3. ABO DO BLAU/ORANGE

DO 24.01.

## FR 25.01.

20.30 UHR EINFÜHRUNG 21 UHR

## YUNG FAUST

NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM

PREISE G 4. PREMIEREN-ABO B

## SA 26.01.

## SO 27.01.

19 UHR

## YUNG FAUST

NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM

PREISE F

## MO 28.01.

## DI 29.01.

20 – 21.30 UHR

## MORNING IN BYZANTIUM

CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL

PREISE G

## MI 30.01.

20 – 21.30 UHR

## MORNING IN BYZANTIUM

CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL

ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH

PREISE G

## DO 31.01.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

## HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING

PREISE F 4. ABO DO ROT

20 – 21.45 UHR ZUM LETZTEN MAL!

## ZEIT ZU LIEBEN ZEIT ZU STERBEN

VON FRITZ KATER JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 4. STUDIENJAHRES SCHAUSPIEL

DER OTTO FALCKENBERG SCHULE INSZENIERUNG: ROBERT LEHNIGER

PREISE B

19 UHR

## KILL THE AUDIENCE

VON RABIH MROUÉ

INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ

PREISE E 3. ABO SO GRÜN

20 UHR

## KILL THE AUDIENCE

VON RABIH MROUÉ

INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH

PREISE E 4. ABO MO GRÜN

BEREITS IM VORVERKAUF KAMMER 1 TERMINE BIS APRIL 2019

## DIONYSOS STADT

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING

LANGE NACHT: 08. FEBRUAR, 20 – 05.30 UHR

10. FEBRUAR, 12 – 21.30 UHR

02. MÄRZ, 13 – 22.30 UHR, 03. MÄRZ, 12 – 21.30 UHR

06. APRIL, 13 – 22.30 UHR, 07. APRIL, 12 – 21.30 UHR